

IKONY z 4 STRON ŚWIATA



LUDZIE KINA

Akiro Kurosawa

Kontynent: Azja

Kraj: Japonia

Domena: reżyser

Laureat Złotego Lwa za film „Rashōmon”, Złotej Palmy na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes za film „Sobowtór”, Honorowego Oskara za całokształt twórczości oraz zdobywca dwóch Oskarów dla najlepszego filmu nieanglojęzyczny za filmy „Rashōmon” i „Dersu Uzała”. W 1994 r. został laureatem nagrody Kioto, japońskiego odpowiednika nagrody Nobla.



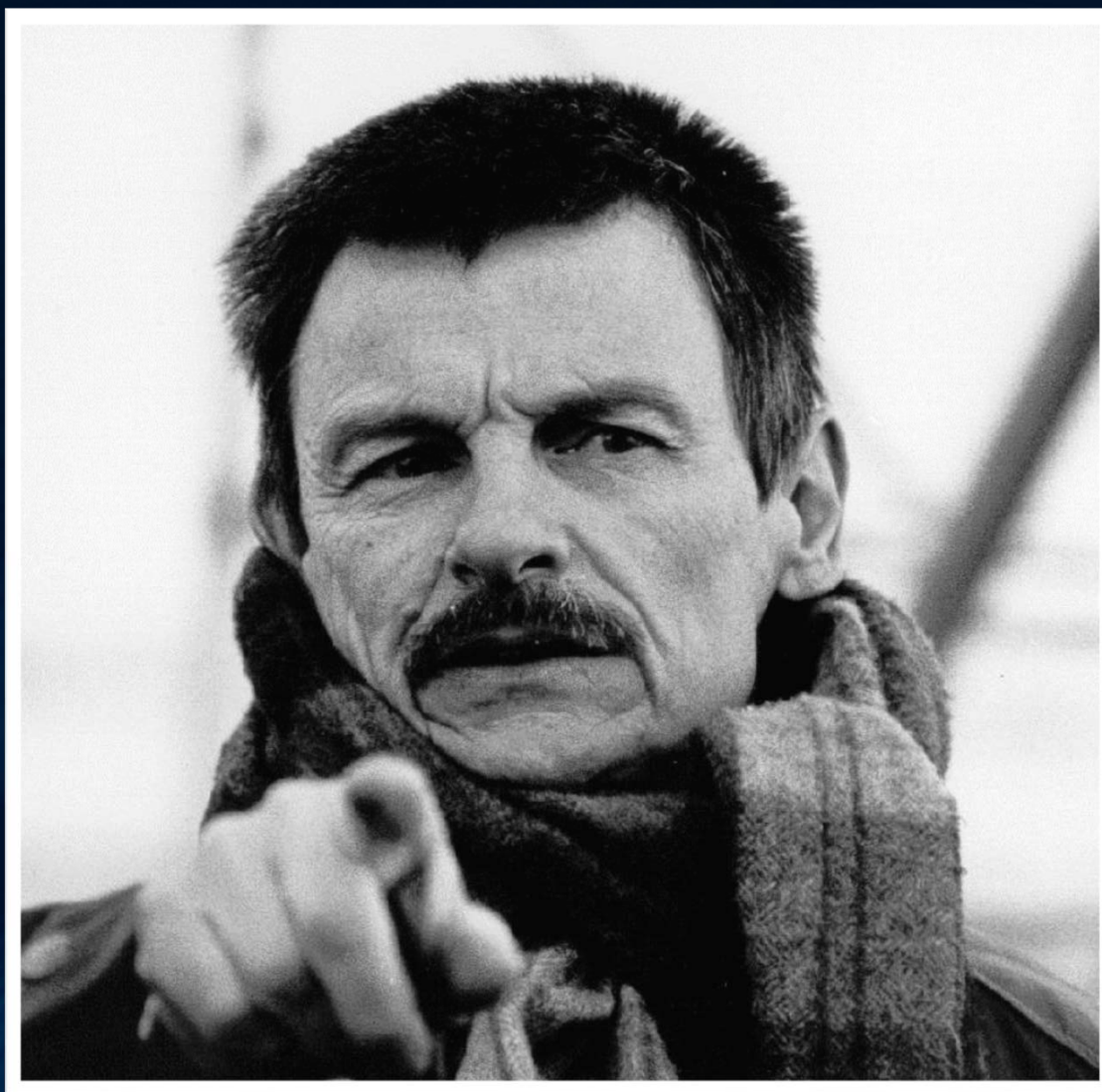
Andriej Tarkowski

Kontynent: Europa

Kraj: ZSRR

Domena: reżyser

Laureat nagrody im. Luchino Viscontiego. Jego filmy zdobywały nagrody na Festiwalach Filmowych we Wenecji i Cannes oraz nagrodę Brytyjskiej Akademii Sztuk Filmowych i Telewizyjnych (BAFTA). W 1982 roku był jednym z członków jury obradującego podczas 39. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji.



Apichatpong Weerasethakul

Kontynent: Azja

Kraj: Tajlandia

Domena: reżyser

Film „Wujek Boonmee, który potrafi przywołać swoje poprzednie wcielenia”, w jego reżyserii, zdobył Złotą Palmę na 63. MFF w Cannes. Członek jury na Festiwalu Filmowym w Cannes w 2008 roku. W 2012 roku był przewodniczącym jury konkursu międzynarodowego na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Locarno.



Asghar Farhadi

Kontynent: Azja

Kraj: Iran

Domena: reżyser

Farhadi otrzymał na 61. MFF w Berlinie Złotego Niedźwiedzia za obraz „Rozstanie”. Rok później film ten otrzymał również Oscara za najlepszy film nieanglojęzyczny. W 2017 za film „Klient” Farhadi otrzymał ponownie Oscara w tej kategorii. Był członkiem jury na 62. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie w 2012 roku. W roku 2018 przewodniczył jury podczas 24. Festiwalu Filmowego w Sarajewie.



Barkhad Abdi

Kontynent: Afryka

Kraj: Somalia

Domena: aktor

Był nominowany do nagrody Złotego Globu, Oscara, nagrody Aktora. Otrzymał nagrodę BAFTA za najlepszą rolę drugoplanową w filmie „Kapitan Phillips” i dwie nagrody Czarnych Szpul za tę samą rolę. Zanim wygrał casting do roli Muse'a w filmie „Kapitan Phillips”, pracował jako kierowca taksówki i limuzyn oraz nie miał żadnego doświadczenia aktorskiego.



Charlize Theron

Kontynent: Afryka

Kraj: RPA

Domena: aktorka

W 2003 roku otrzymała nagrodę Amerykańskiej Akademii Filmowej dla najlepszej aktorki pierwszoplanowej w filmie „Monster”. W 2006 roku była ponownie nominowana do Oscara za rolę w dramacie „Daleka północ”. W 2004 roku została uhonorowana Nagrodą im. Krzysztofa Kieślowskiego podczas festiwalu Camerimage w Łodzi.



Cristian Mungiu

Kontynent: Europa

Kraj: Rumunia

Domena: reżyser

Za swój debiutancki film „Zachód” zdobył główną nagrodę Transilvania Trophy na MFF Transilvania w Rumunii. Jego następna fabuła „4 miesiące, 3 tygodnie i 2 dni” przyniosła mu Złotą Palmę na 60. MFF w Cannes. Dzięki temu Mungiu stał się pierwszym i jedynym jak dotąd filmowcem rumuńskim, wyróżnionym tą prestiżową nagrodą.



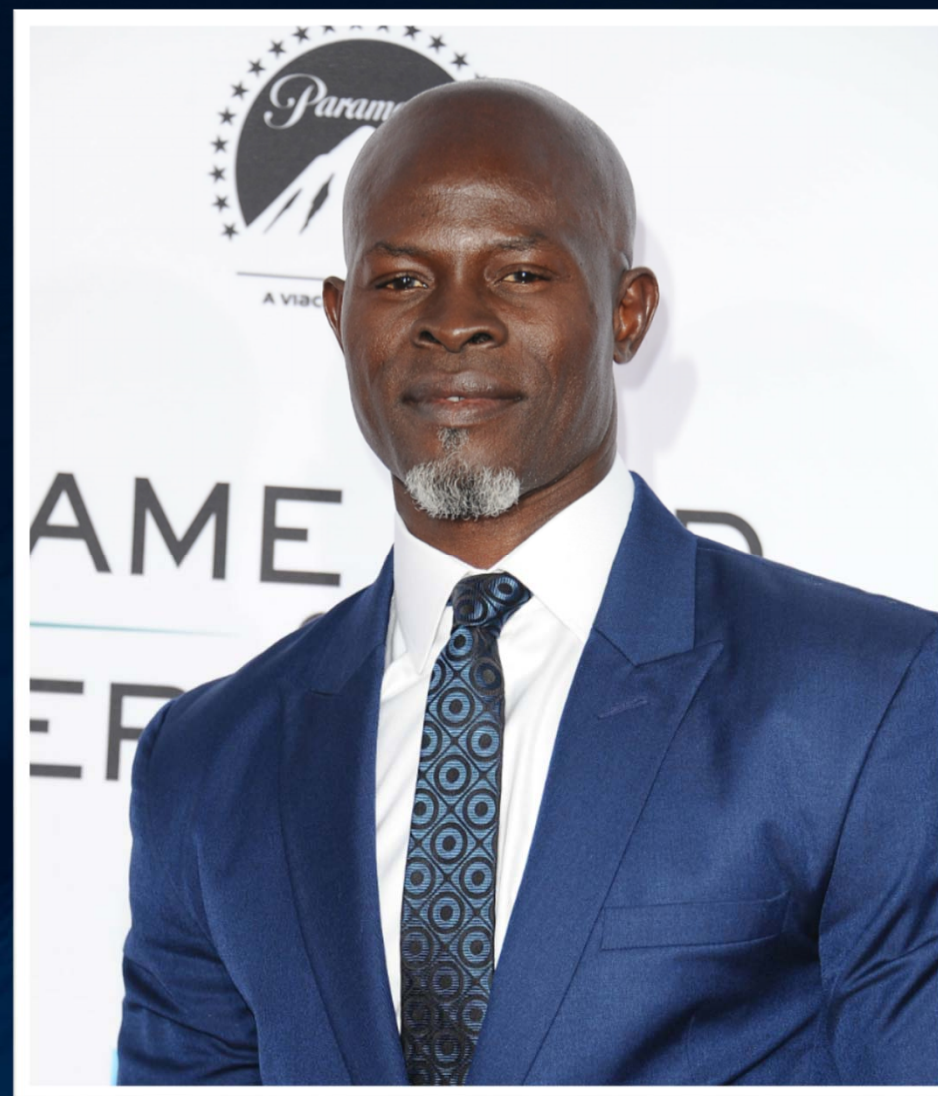
Djimon Hounsou

Kontynent: Afryka

Kraj: Benin

Domena: aktor

Nominowany do Oscara w kategorii „Najlepszy aktor drugoplanowy” za role w filmach „Krwawy diament” i „Nasza Ameryka” oraz nominowany do nagrody Złotego Globu jako najlepszy aktor za film „Amistad”. Laureat Złotego Satelity za najlepszą rolę drugoplanową w filmie „Nasza Ameryka”.



Fernando Meirelles

Kontynent: Ameryka Południowa

Kraj: Brazylia

Domena: reżyser

W roku 2004 nominowany do Oskara w kategorii „Najlepszy reżyser” za film „Miasto Boga”, w 2006 roku nominowany do Złotego Globu jako najlepszy reżyser za film „Wierny ogrodnik”, cztery nominacje do nagród BAFTA za filmy „Miasto Boga”, „Wierny ogrodnik” oraz „Dwóch papieży”, nominacja do nagrody Złotej Palmy w roku 2008 za film „Miasto ślepców”.



Guillermo del Toro

Kontynent: Ameryka Północna

Kraj: Meksyk

Domena: reżyser

W 2018 roku otrzymał Oscara za najlepszy film za film „Kształt wody”. Laureat Złotego Globu jako najlepszy reżyser za film „Kształt wody” oraz dwóch nagród BAFTA. Przewodniczył jury konkursu głównego na 75. MFF w Wenecji.



Halle Berry

Kontynent: Ameryka Północna

Kraj: USA

Domena: aktorka

Laureatka Oscara dla najlepszej aktorki pierwszoplanowej w filmie „Czekając na wyrok”. Zdobywczyni Emmy i Złotego Globu za tytułową rolę w filmie „Kariera Dorothy Dandridge”. Uznana za jednego z 50-ciu najpiękniejszych ludzi w magazynie „People”. W 2008 r. została uznana przez magazyn „Esquire” za najseksowniejszą żyjącą ciemnoskórą kobietę.



Jane Campion

Kontynent: Oceania

Kraj: Nowa Zelandia

Domena: reżyser

Laureatka dwóch Złotych Palm za najlepszy film krótkometrażowy „Peel” oraz za najlepszy film „Fortepian”. Właśnie „Fortepian” przyniósł najwięcej nagród, w tym trzy statuetki Oscara. Campion otrzymała nagrodę za najlepszy scenariusz. Zasiadała w jury konkursu głównego na 64. MFF w Wenecji. Przewodniczyła analogicznemu jury na 54. MFF w Wenecji oraz na 67. MFF w Cannes.



Lars von Trier

Kontynent: Europa

Kraj: Dania

Domena: reżyser

Dwukrotnie otrzymał europejską nagrodę Feliksa za film fabularny „Przełamując fale” oraz za „Tańcząc w ciemnościach”. Dzięki temu drugiemu otrzymał również Złotą Palmę na Festiwalu Filmowym w Cannes. Zdobywca czterech nagród Europejskiej Akademii Filmowej, nagrody Goi, nagrody Cezara, Czeskiego Lwa oraz Amanda.



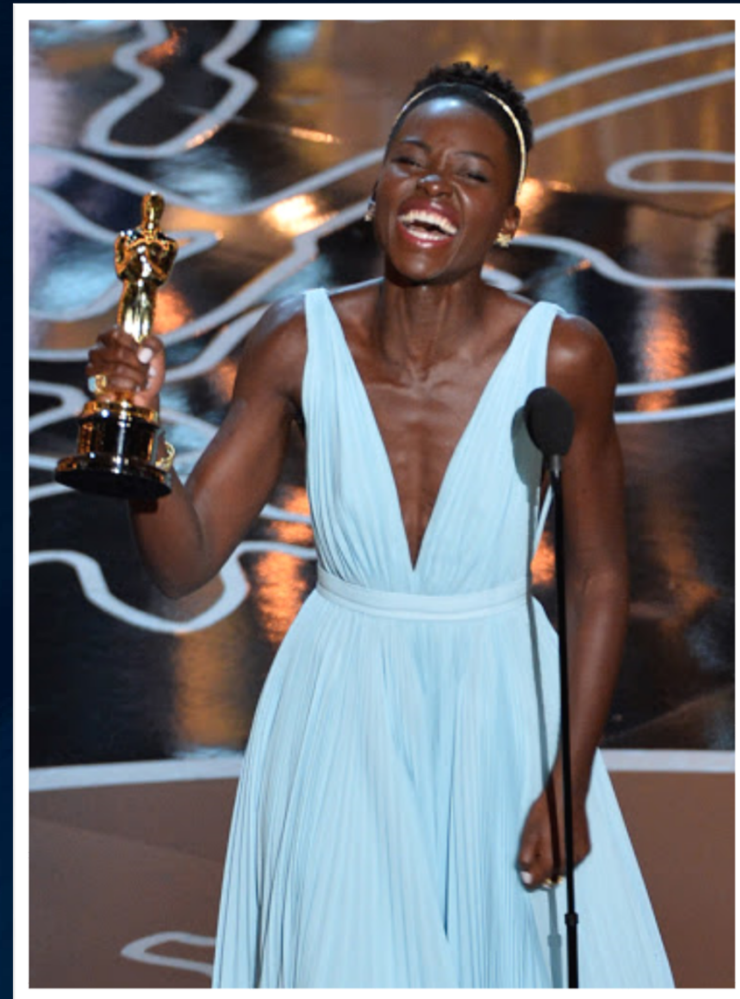
Lupita N'yongo

Kontynent: Afryka/Ameryka Północna

Kraj: Kenia/Meksyk

Domena: aktorka

Laureatka m. in. Oskara, nagrody Critics Choice, nagrody Independent Spirit, nagrodę Amerykańskiej Gildii Aktorów Filmowych oraz nagrodę BAFTA dla najlepszej aktorki drugoplanowej za film „Zniewolony. 12 Years a Slave”. Zdobyła również nagrodę Theatre World Award za wybitne występy na Broadwayu.



Małgorzata Szumowska

Kontynent: Europa

Kraj: Polska

Domena: reżyser

Odznaczona Złotym Krzyżem Zasługi za zasługi dla kultury polskiej oraz wyróżniona Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. Laureatka czterech orłów w kategoriach „Najlepszy film” za film „Ciało” i „33 sceny z życia”; nagrody za najlepszą reżyserię za film „Ciało” oraz nagrody publiczności za film „33 sceny z życia”.



Mel Gibson

Kontynent: Oceania

Kraj: Australia

Domena: reżyser/aktor

Otrzymał Oscara oraz Złoty Glob za najlepszy film i najlepszą reżyserie filmu „Braveheart – Waleczne Serce”. Dzięki filmowi „Pasja” zdobył Złotego Satelitę.

Na realizację tego filmu wydał z własnych środków 25 milionów dolarów. Przygotowania do produkcji filmu rozpoczął w roku 1992, nakręcił go w roku 2004.



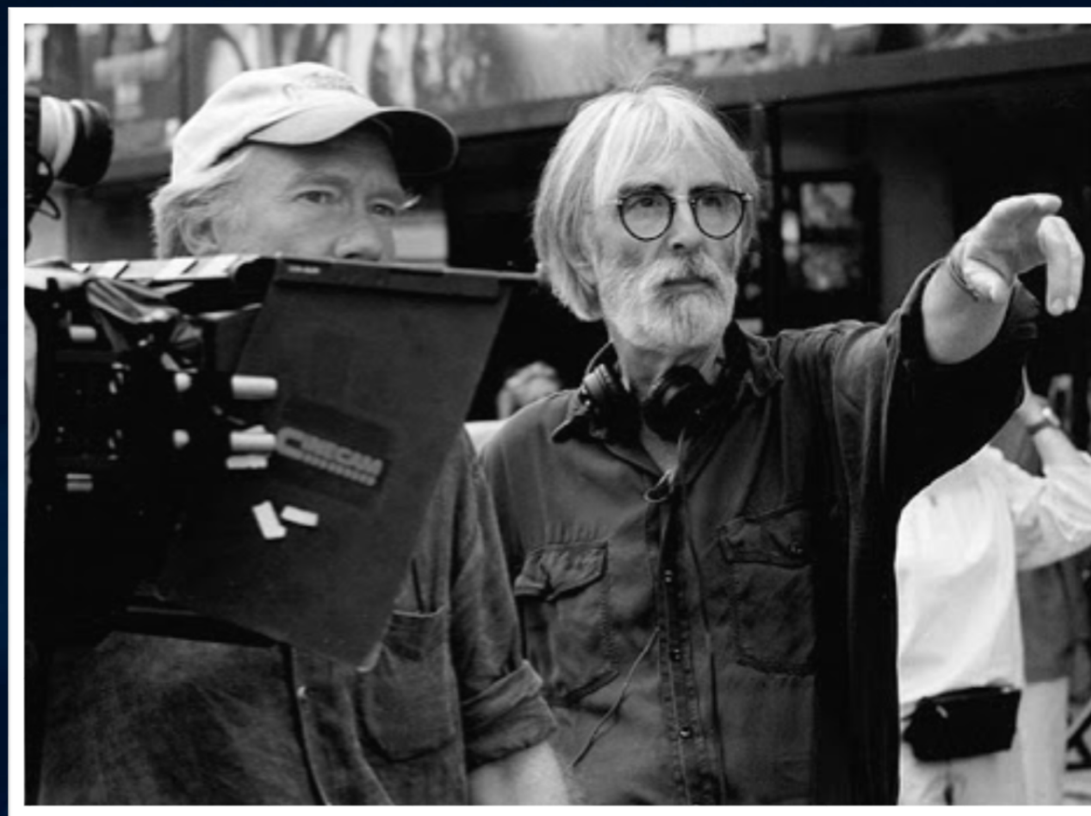
Michael Haneke

Kontynent: Europa

Kraj: Austria

Domena: reżyser

Nominowany do Oscara za reżyserię filmu „Miłość”, dwukrotny laureat Złotej Palmy dla najlepszego filmu na Festiwalu Filmowym w Cannes za obrazy „Miłość” oraz „Biała wstążka”, Europejskiej Nagrody Filmowej oraz nagrody BAFTA za najlepszy film nieanglojęzyczny „Miłość”.



Michelle Yeoh

Kontynent: Azja

Kraj: Malezja

Domena: aktorka

Nominowana do nagród: BAFTA jako najlepsza aktorka pierwszoplanowa, Saturna oraz Satelity jako najlepsza aktorka za film „Przyczajony tygrys, ukryty smok” i „Lady”. Miss Malezji w 1983 roku oraz uznana za jednego z 50-ciu najpiękniejszych ludzi świata wg magazynu „People”.



Milos Forman

Kontynent: Europa

Kraj: Czechy

Domena: reżyser

Dwukrotny laureat Oskara w kategorii „Najlepszy reżyser” za filmy „Amadeusz” oraz „Lot nad kukułczym gniazdem”. Trzykrotny zdobywca Złotego Globu jako najlepszy reżyser za filmy „Skandalista Larry Flynt”, „Amadeusz” i „Lot nad kukułczym gniazdem”. Otrzymał również m. in. Srebrnego i Złotego Niedźwiedzia, nagrodę BAFTA oraz Cezara.



Mohanlal

Kontynent: Azja

Kraj: Indie

Domena: aktor

W 2006 r. wybrany Najpopularniejszym Keralczykiem w internetowym głosowaniu zorganizowanym przez CNN-IBN. Laureat Międzynarodowej Indyjskiej Akademii Filmowej za najlepszego drugoplanowego aktora za film „Company”.



Nadine Labaki

Kontynent: Azja

Kraj: Liban

Domena: reżyser

Nominowana do Oskara oraz nagrody Brytyjskiej Akademii Sztuk Filmowych i Telewizyjnych w kategorii „Najlepszy film nieanglojęzyczny” za film „Kafarnaum”. To właśnie za ten film reżyserka otrzymała nagrodę Amanda za najlepszy kinowy film zagraniczny.



Natalia Oreiro

Kontynent: Ameryka Południowa

Kraj: Urugwaj

Domena: aktorka

W 2002 roku zagrała główną rolę w serialu „Kachorra to ja”. Tego samego roku serial został nominowany do nagrody Martin Fierro jako najlepszy serial komediowy, zaś Oreiro została nominowana za rolę Kachorry w kategorii „Najlepsza aktorka komediowa”. Po siedmiu latach trwania wielomilionowego kontraktu na wyłączność, Oreiro rozstała się ze stacją Telefe i przeszła do konkurencyjnego Canal 13.



Natalie Portman

Kontynent: Azja

Kraj: Izrael

Domena: aktorka

Laureatka Oscara oraz nagrody BAFTA dla najlepszej aktorki pierwszoplanowej za film „Czarny łabędź”, Złotego Globu, Saturna, nagrody Critics Choice dla najlepszej aktorki za film „Czarny łabędź”. Odrzuciła rolę Grace MacLean w "Zaklinaczu koni", by zagrać na Broadwayu w "Dzienniku Anny Frank". Angaż otrzymała Scarlett Johansson.



Penelope Cruz

Kontynent: Europa

Kraj: Hiszpania

Domena: aktorka

Otrzymała Oscara, nagrodę BAFTA i nagrodę Independent Spirit jako najlepsza aktorka drugoplanowa za film „Vicky Cristina Barcelona” oraz Złotą Palmę jako najlepsza aktorka za film „Volver”. W 2006 roku otrzymała tytuł Kawalera Orderu Sztuk Pięknych i Literatury. Jest to jedno z najwyższych wyróżnień przyznawanych przez francuskiego Ministra Kultury.



Winona Ryder

Kontynent: Ameryka Północna

Kraj: USA

Domena: aktorka

Zdobywczyni Złotego Globu w kategorii: „Najlepsza aktorka drugoplanowa” za film „Wiek niewinności”, nominowana do Oscara oraz nagrody BAFTA w tej samej kategorii. Odrzuciła rolę Niny w filmie "Moja miłość". Angaż otrzymała Jennifer Aniston.



Źródła:

- <https://pl.wikipedia.org/>
- <https://www.filmweb.pl/>
- grafika Google

Dziękujemy za uwagę!

Zespół
Miejskiego Projektu
Szkoła Otwarta i Tolerancyjna