



The poster features a dark blue background with a glowing blue tunnel-like effect on the right side. Various historical and cultural images are overlaid: a couple in a close embrace (top left), a man and woman in a hallway (top center), a portrait of a man in a hat (top right), a man on a camel (bottom left), a steamship (bottom center), and two indigenous people (bottom right). The title 'Pamięć świata' is prominently displayed in the center, with a yellow brain icon replacing the letter 'o' in 'Pamięć'.

Pamięć *świata*

FILMY

8 i pół

Kontynent: **Europa**

Kraj: **Włochy**

Reżyser: **Federico Fellini**

Premiera: **1963**

Bohaterem filmu jest reżyser nie
umiejący sprostać zadaniom,
jakie nakłada na niego
rzeczywistość. Chciałby
powiedzieć wszystko,
a nie ma już nic do powiedzenia.



Bogowie muszą być szaleni

Kontynent: **Afryka**

Kraj: **RPA**

Reżyser: **Jamie Uys**

Premiera: **1980**

Buszmen w Kalahari pierwszy raz styka się z techniką - w postaci kształtu butelki CocaColi. Plemię zaczyna o nią walczyć, więc decyduje się zwrócić ją Bogom - myśli, że właśnie od nich pochodzi.



Czarny Orfeusz

Kontynent: **Ameryka Płd.**

Kraj: **Brazylia**

Reżyser: **Marcel Camus**

Premiera: **1959**

Eurydyka przybywa z prowincji do Rio de Janeiro, gdzie właśnie trwa karnawał. By dostać się do swojej kuzynki, musi przejechać przez całe miasto tramwajem, w którym konduktorem jest Orfeusz.



Lawrence z Arabii

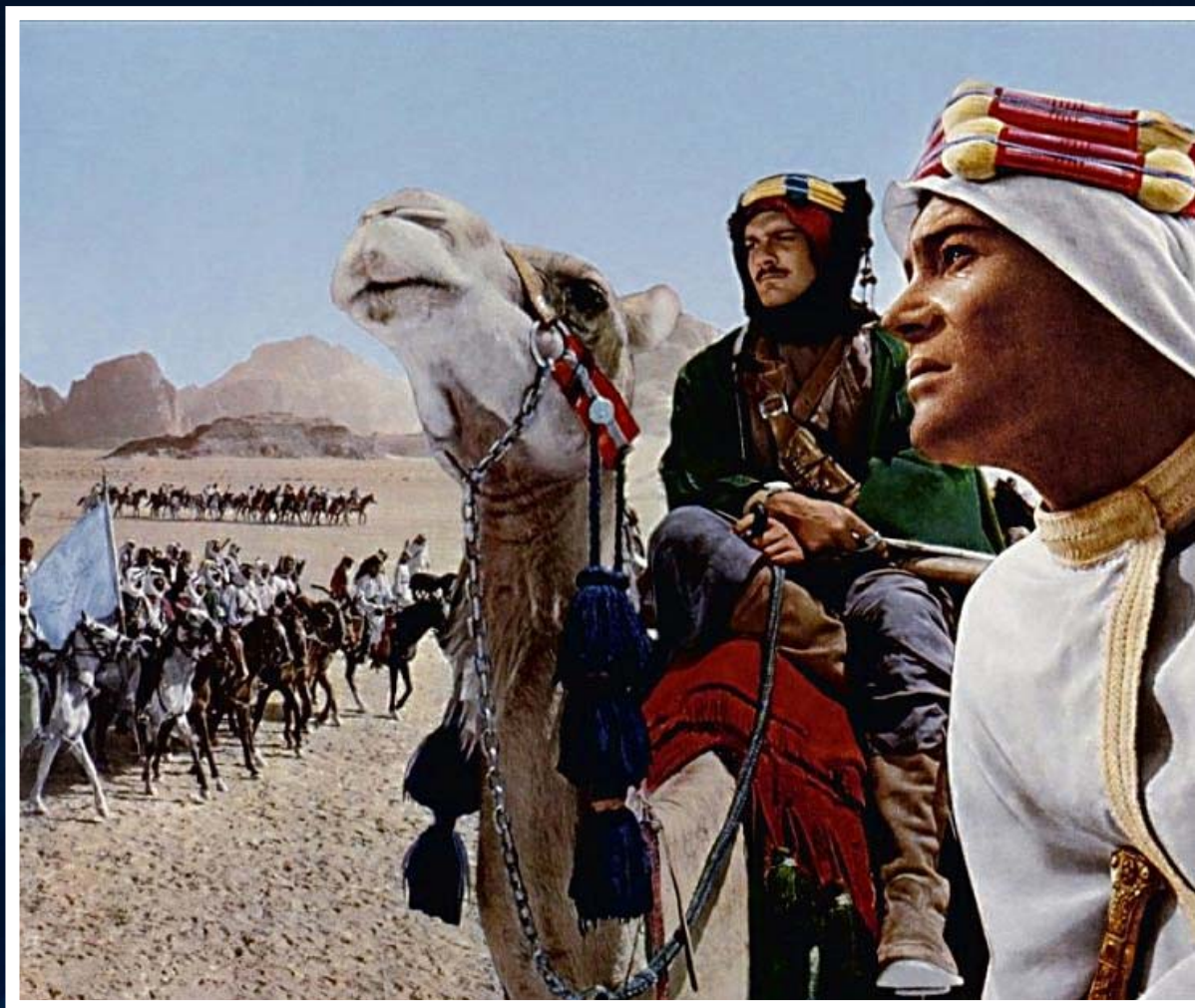
Kontynent: **Europa**

Kraj: **Wielka Brytania**

Reżyser: **David Lean**

Premiera: **1962**

Film oparty na prawdziwych wydarzeniach. Rok 1916. Młody oficer brytyjski, T.E. Lawrence, zostaje wysłany na Bliski Wschód. Wbrew rozkazom namawia Arabów do buntu przeciwko Turkom.



Leningrad Cowboys jadą do Ameryki

Kontynent: Europa

Kraj: Finlandia

Reżyser: Aki Kaurismäki

Premiera: 1989

W maleńkiej wiosce, na skraju syberyjskiej tundry mieszkają członkowie najgorszego muzycznego zespołu świata, Leningrad Cowboys. Zupełnie nie znają się na muzyce, noszą natomiast ekscentryczne stroje i fryzury.



Metropolis

Kontynent: **Europa**

Kraj: **Niemcy**

Reżyser: **Fritz Lang**

Premiera: **1927**

Należący do nadrzędnej klasy myślicieli Freder odwiedza podziemia, gdzie żyją ciężko pracujący robotnicy. Zakochuje się w jednej z nich, Marii.



Murzynka Pani X

Kontynent: **Afryka**

Kraj: **Senegal**

Reżyser: **Ousmane Sembène**

Premiera: **1966**

Jest to historia Diuany, czarnoskórej służącej pracującej u francuskiej rodziny w charakterze opiekunki do dzieci. Gdy jej chlebodawcy przenoszą się z Dakaru do Francji, zabierają Diuanę ze sobą. Jednak ta nie potrafi się przystosować do nowego otoczenia.



Obywatel Kane

Kontynent: **Ameryka Płn.**

Kraj: **USA**

Reżyser: **Orson Welles**

Premiera: **1941**

Po śmierci magnata prasowego i milionera, Charlesa Fostera Kane'a, reporterzy próbują odkryć znaczenie jego ostatnich słów.



Ojciec w podróży służbowej

Kontynent: **Europa**

Kraj: **Jugosławia**

Reżyser: **Emir Kusturica**

Premiera: **1985**

Akcja filmu toczy się w latach 50. w Jugosławii. Malik, sześćioletni chłopiec dowiadyuje się któregoś dnia, że jego ojciec, Mesa wyjechał w podróż służbową. W rzeczywistości jednak zostaje on skazany na trzy lata ciężkich robót w kopalni.



Pancernik Potiomkin

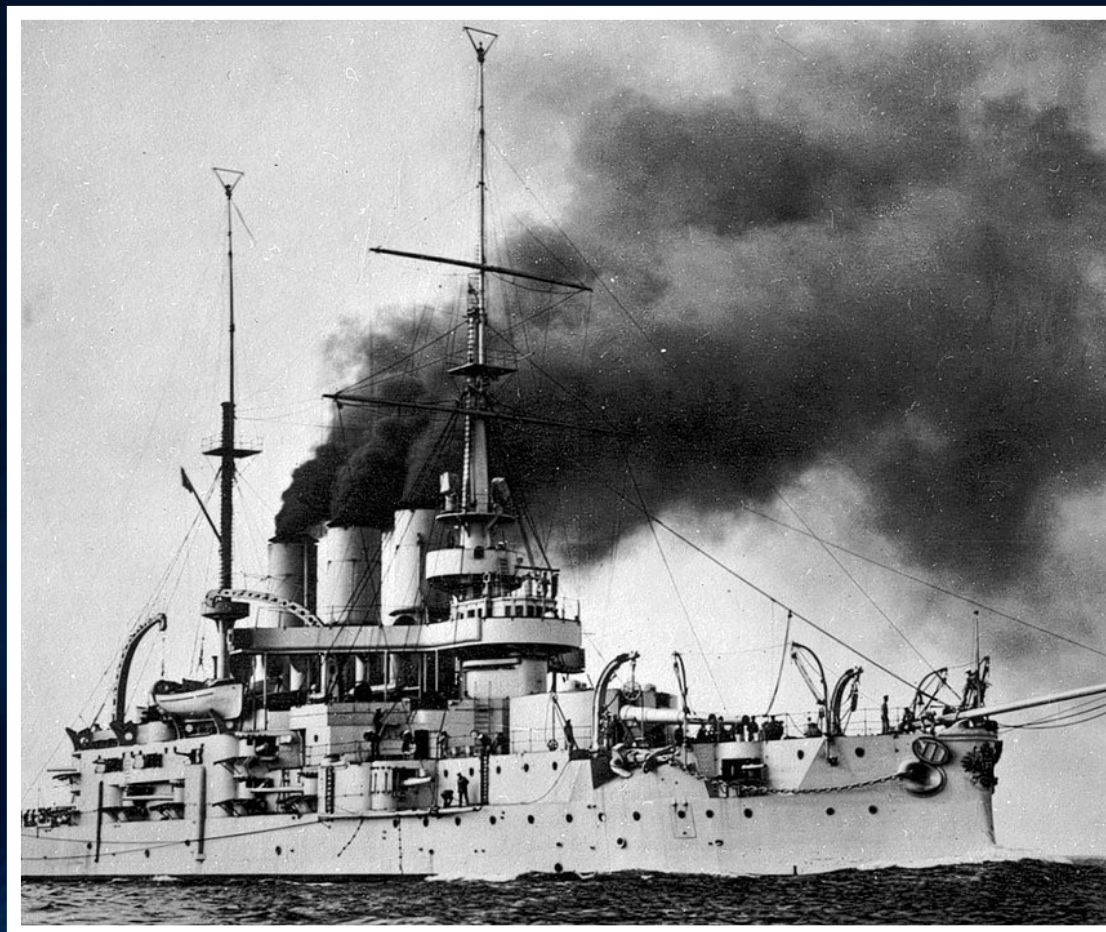
Kontynent: **Europa**

Kraj: **ZSRR**

Reżyser: **Siergiej Eisenstein**

Premiera: **1925**

Na pancerniku Potiomkin dochodzi do buntu marynarzy przeciwko oficerom. Film przeszedł do historii kina dzięki scenie na schodach w Odessie.



Parasite

Kontynent: **Azja**

Kraj: **Korea Płd.**

Reżyser: **Joon-ho Bong**

Premiera: **2019**

Kiedy Ki-woo dostaje pracę jako korepetytor córki zamożnego małżeństwa, wymyśla sposób na zapewnienie zatrudnienia również reszcie swojej rodziny.



Pather Panchali

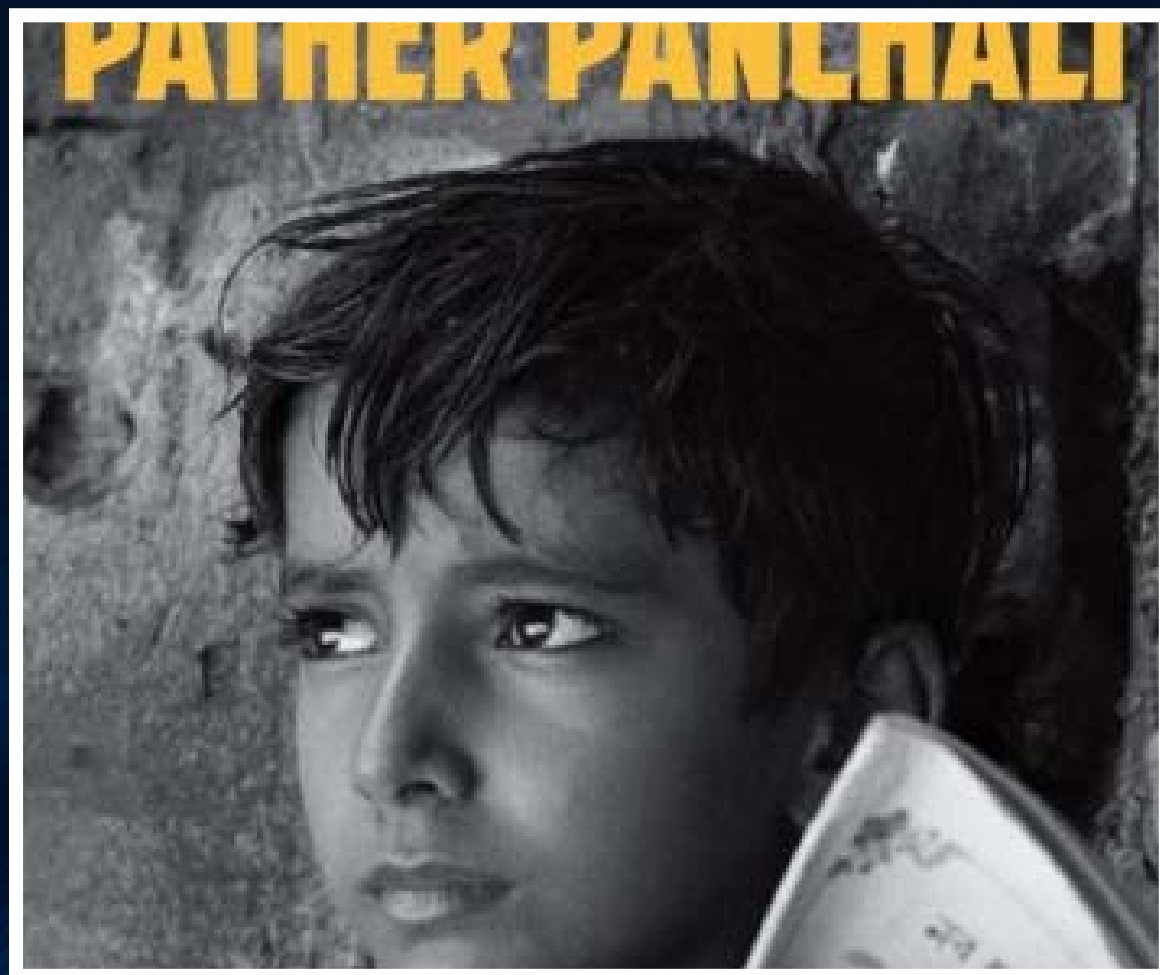
Kontynent: **Azja**

Kraj: **Indie**

Reżyser: **Satyajit Ray**

Premiera: **1955**

Opowieść o żyjącej w skrajnie trudnych warunkach rodzinie niedoszłego literata, którego bieda zmusiła do porzucenia studiów i zamieszkania w ubogiej bengalskiej wiosce.



**Piknik pod
Wiszącą Skałą**
Kontynent: Oceania
Kraj: Australia
Reżyser: Peter Weir
Premiera: 1975

Australia, 1900 rok, dzień św.
Walentego. Podczas pikniku pod
Wiszącą Skałą, lokalną atrakcją,
kilka uczennic oraz nauczycielka
giną w tajemniczych
okolicznościach.



Władza Pierścieni: Powrót Króla

Kontynent: **Oceania**

Kraj: **Nowa Zelandia**

Reżyser: **Peter Jackson**

Premiera: **2003**

Zwieńczenie filmowej trylogii wg powieści Tolkiena. Aragorn jednoczy siły Śródziemia, szykując się do bitwy, która ma odwrócić uwagę Saurona od podążających w kierunku Góry Przeznaczenia hobbitów.



Przyczajony tygrys, ukryty smok

Kontynent: **Azja**

Kraj: **Tajwan**

Reżyser: **Ang Lee**

Premiera: **2000**

Mistrz Li Mu Bai zawiedziony, że jego medytacje nie przynoszą skutku, postanawia oddać swój legendarny miecz. O przewiezenie go do Pekinu prosi swoją przyjaciółkę.



Reguły gry

Kontynent: **Europa**

Kraj: **Francja**

Reżyser: **Jean Renoir**

Premiera: **1939**

André jest beznadziejnie zakochany w zdradzanej przez męża arystokratce. Jego przyjaciel radzi mu, by cała czwórka spotkała się na wielkim polowaniu.



Siódma Pieczęć

Kontynent: Europa

Kraj: Szwecja

Reżyser: Ingmar Bergman

Premiera: 1957

Metaforyczna opowieść o rycerzu powracającym z wyprawy krzyżowej. Staje on w szachowym pojedynku ze Śmiercią, w którym stawką jest jego życie.



Timbuktu

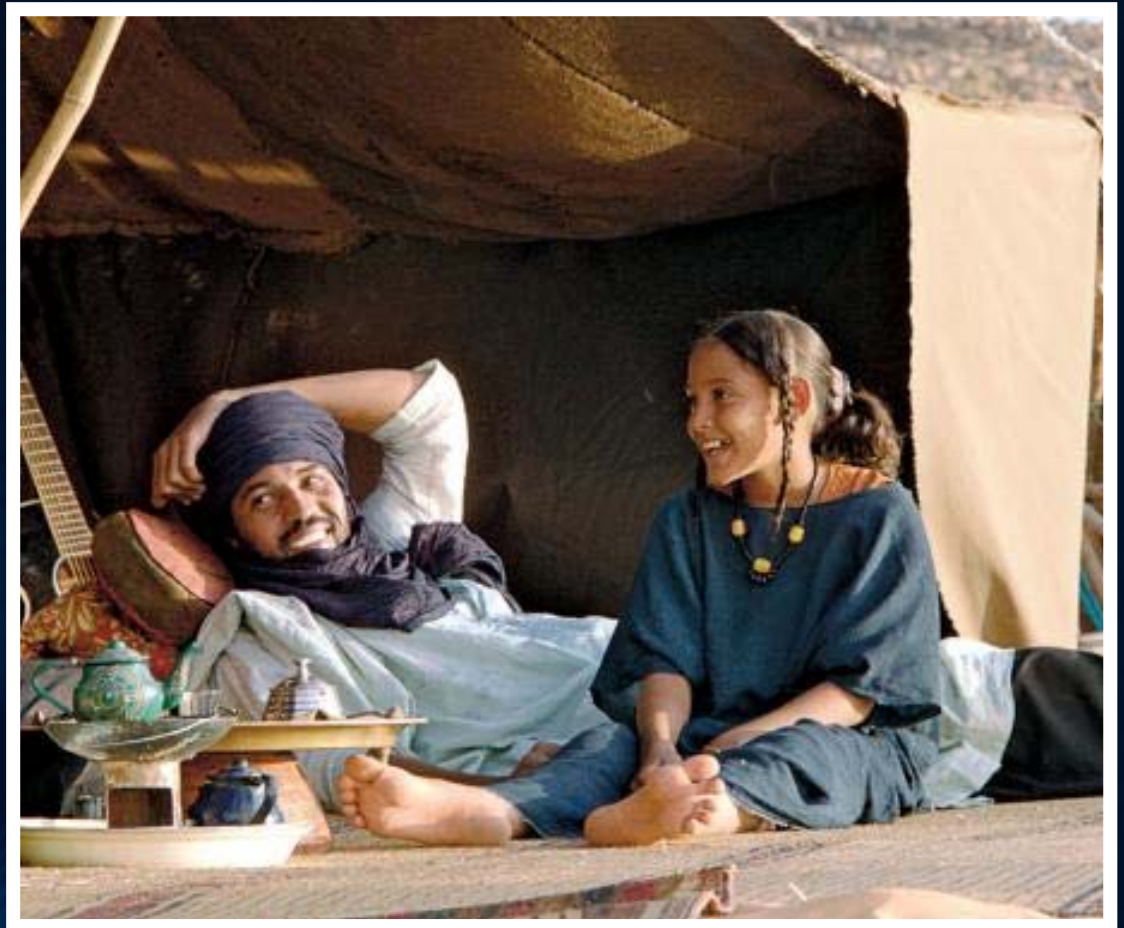
Kontynent: **Afryka**

Kraj: **Mauretania**

Reżyser: **Abderrahmane
Sissako**

Premiera: **2014**

Spokojne życie hodowcy bydła
i jego rodziny zostaje zakłócone
przez dżihadystów.



Tokijska opowieść

Kontynent: **Azja**

Kraj: **Japonia**

Reżyser: **Yasujirō Ozu**

Premiera: **1953**

Dwoje staruszków wyrusza do Tokio,
by odwiedzić swoje dorosłe dzieci.
Nie mają one jednak czasu
na zajęcie się rodzicami.



Walc z baszirem

Kontynent: **Azja**

Kraj: **Izrael**

Reżyser: **Ari Folman**

Premiera: **2008**

Bohater filmu próbuje sobie przypomnieć traumatyczne przeżycia związane z wojną w Libanie w 1982 roku.

O swoich wspomnieniach opowiada staremu znajomemu spotkanemu w barze.



Wspomnienia

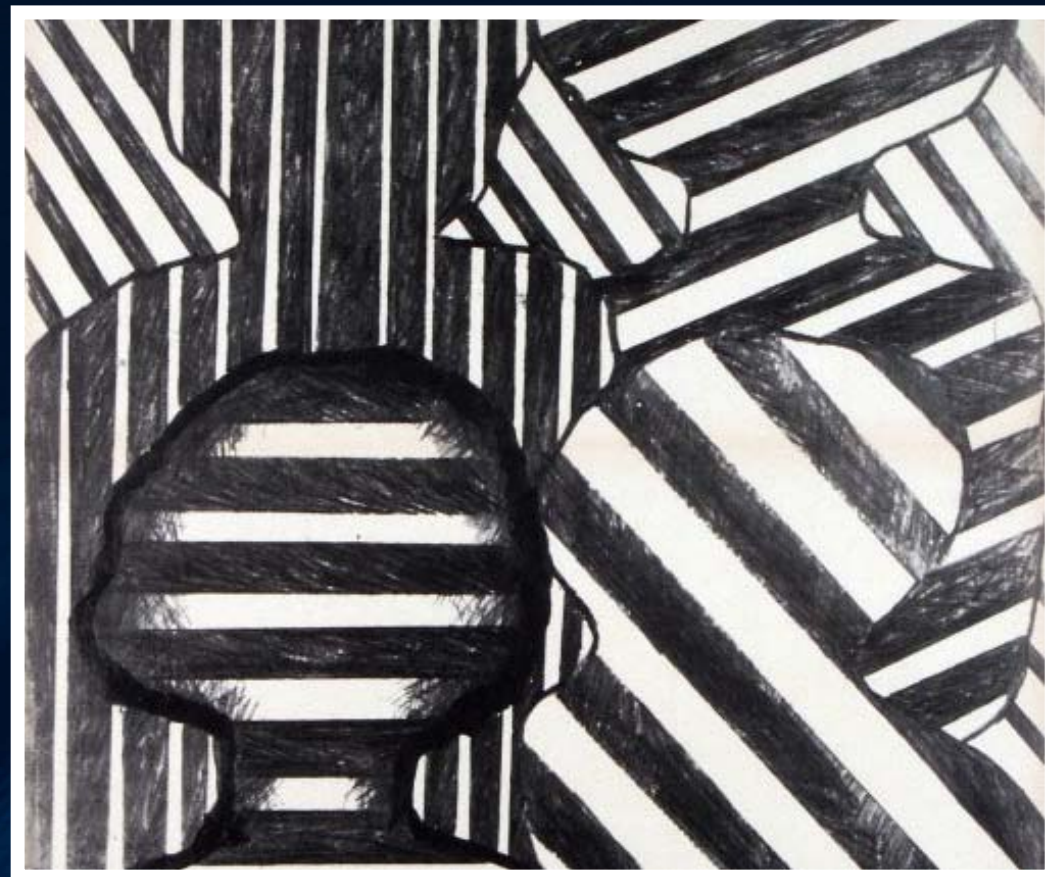
Kontynent: **Ameryka Śr.**

Kraj: **Kuba**

Reżyser: **Tomás Gutiérrez
Alea**

Premiera: **1968**

Film jest pamiętnikiem intelektualisty z czasów Kuby Fidela Castro, który nie potrafi opowiedzieć się po żadnej ze stron krajowego konfliktu, nie unika jednak ciągłego krytykowania państwa za zacofanie i brak rozwoju.



Yol

Kontynent: **Europa/Azja**

Kraj: **Turcja**

Reżyserzy: **Yilmaz Güney
i Serif Gören**

Premiera: **1982**

Film jest historią pięciu więźniów
- wszyscy otrzymują tygodniowy urlop.
Yusuf gubi dokumenty i zostaje
aresztowany w czasie kontroli.



Zapomniani

Kontynent: **Ameryka Płn.**

Kraj: **Meksyk**

Reżyser: **Luis Buñuel**

Premiera: **1950**

Bieda, strach, bezprawie
- to codzienność chłopców
z meksykańskich slumsów. Całymi
dniami włóczą się po mieście, okradając
i znęcając się nad napotkanymi kalekimi
żebakami.



Zbliżenie

Kontynent: **Azja**

Kraj: **Iran**

Reżyser: **Abbas Kiarostami**

Premiera: **1990**

Hossain Sabzian, pochodzący z niższych warstw społecznych miłośnik filmów, zdobywa zaufanie bogatej rodziny Ahankhah, podając się za znanego irańskiego reżysera i obiecując rolę w filmie.



Zimna Wojna

Kontynent: **Europa**

Kraj: **Polska**

Reżyser: **Paweł Pawlikowski**

Premiera: **2018**

Historia wielkiej i trudnej miłości dwojga ludzi, którzy nie potrafią być razem oraz jednocześnie żyć bez siebie.



Źródła:

 Filmowy.pl

 Filmweb.pl

 oldcamera.pl

 Polityka.pl

 Alekinoplus.pl

 Adapter.pl

 Kinoplay.pl

 Wyborcza.pl

 Teleman.pl

 Telemagazyn.pl

Dziękujemy za uwagę!

Zespół
Miejskiego Projektu
Szkoła Otwarta i Tolerancyjna